

# Biografia

de **Conor McPherson**

**Conor McPherson** (6 de Agosto de 1971) é um dramaturgo e encenador irlandês.

Nascido em Dublin e formado pelo University College Dublin, McPherson começou a escrever enquanto membro da UCD Dramsoc, o grupo de teatro da faculdade, e deu sequência à actividade de dramaturgo com a fundação da companhia **Fly by night theatre**, que produziu várias das suas peças. McPherson tem atraído críticas muito favoráveis e o seu trabalho tem sido produzido internacionalmente. Em 1999, **The Weir** recebeu o prémio Laurence Olivier para Melhor Peça Original. Em Setembro de 2006, com grande aplauso da crítica, McPherson fez a sua estreia no National Theatre como dramaturgo e encenador de **The Seafarer**, na sala Cottesloe. O filme baseado no seu primeiro argumento, **I Went Down**, foi aclamado pela crítica e teve grande sucesso comercial. A sua primeira longa-metragem enquanto realizador, **Saltwater**, recebeu o prémio CICAÉ para Melhor Filme no Festival de Berlim. A sua segunda longa-metragem, **The Actors**, conta com o seu argumento e realização.

## Filmografia seleccionada

- \_ **I Went Down** (Film) (1997) (argumento)
- \_ **Endgame** (2000) (realização)
- \_ **The Actors** (2003) (argumento e realização)

## Teatro

- \_ **Rum and Vodka** (1992)
- \_ **The Good Thief** (1994)
- \_ **This Lime Tree Bower** (1995)
- \_ **St. Nicholas** (1997)
- \_ **The Weir** (1997)
- \_ **Dublin Carol** (2000)
- \_ **Port Authority** (2001)
- \_ **Come on Over** (2001)
- \_ **Shining City** (2004)
- \_ **The Seafarer** (2006)

## Conor McPherson em Portugal

**Embarques** (Port Authority), que esteve em cena este ano, entre 21 de Maio e 15 de Junho, em Nova Iorque, pela Atlântic Theatre Company, é a sétima de várias peças suas que já subiram aos palcos portugueses. O Teatro dos Aloés apresentou em 2004 **São Nicolau** (St. Nicolas); o Teatro Aberto deu a conhecer ao público três das suas peças: em 1997, **Água Salgada** (This Lime Tree Bower), em 2000 **Lucefécit** (The Weir) e, em 2005, **Luz na Cidade** (Shinning City); a Assédio apresentou **Rum e Vodka** (Rum and Vodka) em 2003; e o Teatro Oficina de Guimarães **Cântico de Natal** (Dublin Carol) em 2007.